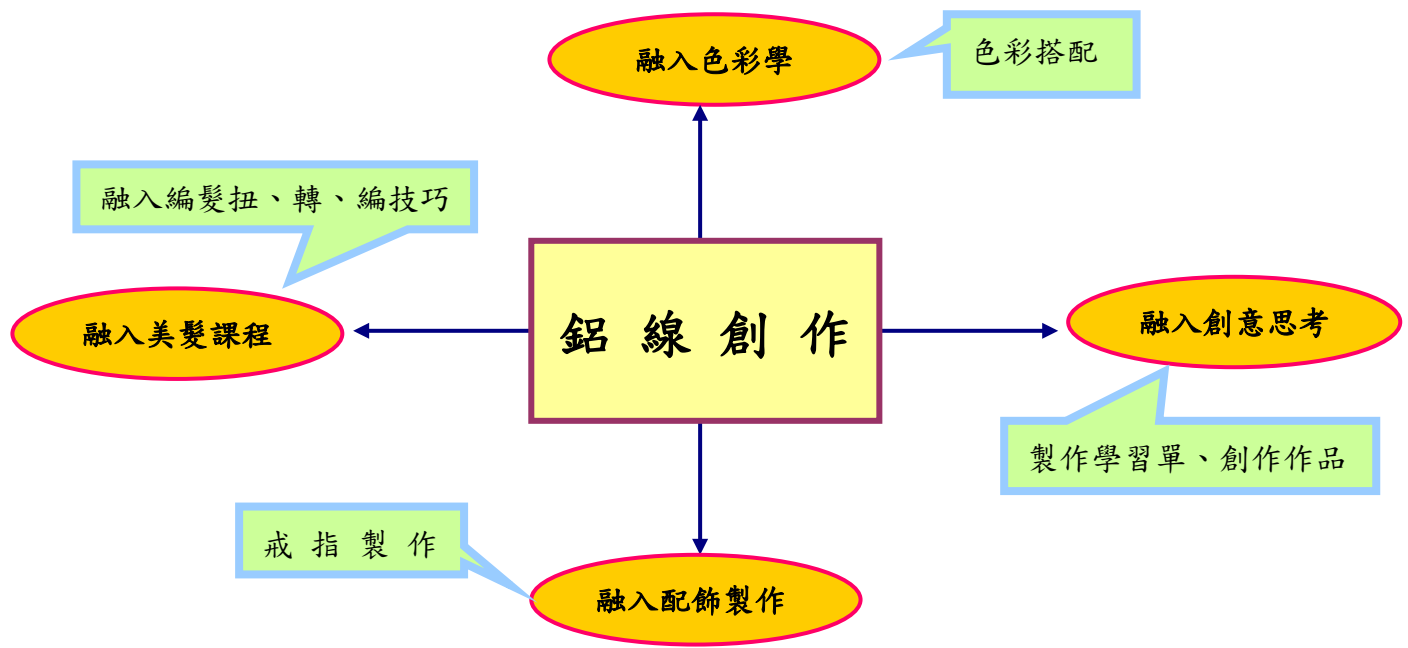


立志中學 102 學年度美容科創意創 E 均質化活動教案

課程名稱：鋁線創作



主題活動架構圖

鋁線創作-教案

班級：社區國中學生		人數：約 36 人	教師：美容科團隊	時間：100 分鐘		
壹、教學目標		1. 讓學生了解金屬線材的差異性。 2. 學會操作運用編髮扭、轉、編等技巧製作出戒指。 3. 學生能運用創意思考創作出其他作品。 4. 培養學生美的鑑賞力。 5. 知道團隊合作的意義。				
貳、教學情境		1. 學生以分組、採合作學習的方式。				
參、發展活動		1、介紹鋁線性質和操作工具。 2、介紹編髮扭、轉、編技巧和戒指操作方法。 3、操作戒指過程應注意事項。 4、藉由主題引導學生運用鋁線創作作品。				
目標	戒指製作		指導要點 與注意事項	教學 資源	評量	時間
1-1 2-1	壹、準備活動 (一)課前準備 1. 教師準備鋁線創作多媒體教材。 2. 將班級學生分組。		1. 教材內容須結合 學生生活經驗。 2. 學生採自由分組，6 人 為 1 組。	電腦 簡報檔		
	(二)引起動機 1. 教師先介紹飾品製作的目的和生活中 常見飾品。 2. 詢問同學還有想到哪些飾品？ 3. 說明今天只以三條鋁線做成戒指？		簡報呈現生活中常見飾品 種類，如：戒指、項鍊、 手鍊。	電腦 簡報檔 鋁線	熱烈參與 發表看法	10 分鐘
3-1	貳、發展活動 (一)介紹鋁線性質和操作工具 1. 說明鋁線好塑型、不易氧化、有多種 色彩。 2. 教師綜合歸納不同金屬線材的差異。 3. 介紹操作工具。		1. 簡報解說鋁線性質和 彩色鋁線圖片。 2. 現場呈現金屬線材的 差異性。 3. 呈現鴨嘴鉗、鋁線。	電腦 簡報檔 教學光 碟	熱烈參與 發表看法	10 分鐘
3-2	(二)介紹編髮扭、轉、編技巧和戒指操作方 法。 1. 三股編介紹：以三條假髮相互交錯呈現 辮子型態。 2. 扭：以二條假髮扭轉呈螺旋狀。 教師先示範操作，並且重複和強調線的功能與特 徵。 3. 鋁線戒指操作方法：		學生先以假髮練習技巧， 熟練後在施以鋁線上，以 免鋁線過度折損，破壞成 型美感。	編髮用 具	仔細觀察 實際操作	30 分鐘

3-3	3-1. 先操作指圍紋路，用三股編或扭轉方式，勾起學生回憶，詢問紋路有何不同？ 3-2. 操作戒指表面鋁線圓形技巧。 3-3. 可利用鋁線顏色做色彩搭配。 (三)操作戒指過程應注意事項 1. 操作時應注意成型的亮度與立體的概念。 2. 配色要有深淺、明暗的搭配。	1. 讓學生自由設計指圍紋路的方式。 2. 提醒小組成員可分工合作有人編指圍，有人轉戒指表面圓形會較快成型。 以鴨嘴鉗進行操作，提醒學生勿夾傷自己的手。	鋁線 鋁線 鴨嘴鉗		
3-4 1-3	(四)引導學生運用鋁線創作出其他作品 1. 教師先呈現自創作品。 2. 各小組給予 10 條鋁線，透過小組討論和分工合作創作一個作品。 3. 從小組中挑選優良作品，並給予獎勵。	1. 簡報呈現鋁線創作品。 2. 呈現美容科創意智庫鋁線得獎作品。 3. 不要局限只有飾品創作。	電腦 簡報檔 得獎作品	實際操作	40 分鐘
1-4 1-5	三、綜合活動： 1. 戒指作品請學生帶回學校成果分享。 2. 相互觀摩各小組完成的創作成品。 3. 將小組創作品拍照，予科網頁中呈現，以達教學資源共享。 4. 學生填寫學習單。	教師給予正向回應與鼓勵。	學習單	學習單內容	10 分鐘



高雄市立志中學 102 學年度均質化暨藝文季創意活動體驗營

美容科：鋁線創作學習單

學校：_____國中 班別：_____年_____班 姓 名：_____

一、 請寫出戒指製作的操作步驟？

答：

二、 想想看以下的生活用品圖片，可以運用今天所學的哪些技巧完成呢？



相框

答：

三、 寫出小組創意作品的想法來源？

答：

四、 哪一個創意作品讓你特別欣賞？寫出你觀察到的優點？

答：

五、 除了今天所看到的作品，你還會想用鋁線創作什麼呢？

答：