

# 黃志偉 1971

FRP 41x38x68cm 2009

出生於東港

現任崑山科技大學視覺傳達設計學系專任助理教授。



創作自述：「肉，在我的創作研究中已然成為一個鮮明的強烈符號。肉花花，內蘊著諸多感官感覺的精神情緒，讓"感覺"去切入各種層面的日常生活碎片，轉譯出那感官感覺的不可見紋理，從中切割出當代生活"人"的本能感覺的細膩狀態。」

## 【現職】

崑山科技大學視覺傳達設計學系專任助理教授

崑山科技大學視覺傳達設計學系 — 音像互動媒體實驗室主持人

高雄市新浜碼頭藝術學會理事長

高雄市新浜碼頭藝術空間執行長

## 【學歷】

2001 比利時國立剛勃高等視覺藝術學院畢業

1999 比利時布魯塞爾皇家藝術學院畢業

1998 交換學生於英國 University of Plymouth in Exeter

1989 復興商工美工科繪畫組畢業

## 【教學經歷】

2002~2010 實踐大學高雄校區兼任講師

2010 長榮大學美術學系兼任講師

2009 高雄師範大學美術學系兼任講師

教學與研究領域

當代藝術思潮、藝術批評、藝術評論、藝術史

設計概論、基本設計、平面與立體造型設計

色彩學、創意思考、造型美學

油畫創作、素描、雕塑、公共藝術

## 【專書論著】

1. 黃志偉 著，(2010) 肉蘊 — 人的本能感官感覺，高雄：自行出版

2. 黃志偉·蔡明峰 著(2006) 創作論壇—黃志偉與蔡明峰游離虛實聯展，高雄：

高雄市立美術館出版，ISBN 978-986-00-6654-1

【專刊文章】

2006~ 高雄市立美術館雙月刊 「藝術認證」文章發表

【學術專業服務經歷】

2009~11 屏東縣公共藝術基金管理委員會委員

2010 橋頭白屋虛擬駐村藝術家

2006~09 高雄市美術協會理事

2007 教育部創造力教育中程發展計畫- 創意的發想與實踐課程南區觀摩賽評審委員

2006 教育部創造力教育中程發展計畫- 創意的發想與實踐課程南區觀摩賽評審委員

2006 樹德科技大學流行設計系畢業展總審評審委員

2006 屏東縣 2006 半島藝術季籌備委員

2005 實踐大學高雄校區服飾經營學系畢業展初審評審委員

陳昇「2006 魚說」— 跨年演唱會視覺總監

2004 實踐大學高雄校區服飾經營學系畢業展初審、複審評審委員

陳昇「2005 勇敢的人」— 跨年演唱會視覺總監

【學術專題演講】

1. 2011 「凝視南方」- 南方藝術的發展與沿革 / 屏東美術館 / 屏東

2. 2010 「肉蘊」- 人的本能感官感覺藝術講座 / 正修科技大學藝術中心 / 高雄

3. 2010 「創意空間·創意城市」- 永續發展協會社區規劃師培訓課程講座 / 澎湖

4. 2008 「極限 V.S.創造」- 【隱身在灰色裏的桃紅】花開系列講座 / 高雄誠品和平店

5. 2008 「傳統與現代的斷裂」- 高雄市美術協會藝術講座 / 高雄

6. 2007 「創意·造型·藝術」- 和春技術學院商品設計系創意思考講座 / 高雄

7. 2004 「創意思考」- 實踐大學高雄校區服飾經營學系數位藝術研討會專題報告 / 高雄

8. 2003 「豐富之旅-巴黎畫家展」- 國立台灣美術館導覽義工藝術講座 / 台中研究領域創作發表

個展—

2011 「肉花花-在白屋」- 2011 黃志偉創作個展 / 橋頭白屋 / 高雄

2011 「肉花花-在都蘭」- 2011 黃志偉創作個展 / 台東都蘭女妖藝廊 / 台東

2010 「肉蘊」- 人的本能感官感覺 / 正修科技大學藝術中心 / 高雄

2006 「魚說·黑潮」 / 高苑科技大學藝文中心 / 高雄

2005 「漂浮城鄉」序幕 / 豆皮文藝咖啡館 / 高雄

策展經歷—

- 2011 「新浜出品」－ 2011 藝術家博覽會 / 高雄駁二藝術特區 / 高雄  
2010 那 e 差這嚟多！－「新南方」貳勢力 / 高雄文化中心  
2008 「我們怎麼啦！」－ 陳昇 攝影裝置藝術展 (失衡系列) / 糧食庫房，高雄  
2006 「甦醒生息」－ 屏東縣萬年溪集光意象燈會 / 屏東市區萬年溪  
2005 「形滲微間」－ 鄭勝元的版畫創作 / 屏東縣文化局

公共藝術執行經歷－

- 2010 高雄縣衛武營都會公園 — 公共藝術作品「迷漾水光」  
2009 國立東港海事水產職業學校 — 公共藝術作品「東水之門」  
2008 國立旗山農工 — 公共藝術作品「紮根」

重要聯展－

- 2011 向天—原漢藝術面對自然 (高苑典藏選件展) / 屏東美術館 / 屏東  
2011 屏東美術館「時光之河與合」光影互動裝置展 / 屏東美術館 / 屏東  
2011 「觸覺探險地」 / 高雄兒童美術館 / 高雄  
2010 「打狗復興漢」－新浜碼頭 / 高雄  
2010 「打狗·府城」－2010 當代藝術交流展 / 高雄文化中心+成大藝術中 / 高雄  
+ 台南  
2009 新高潮「自由-術」 / 新思惟人文空間 / 高雄  
2008 「元神氾遊」，糧食庫房年度創作展 / 台灣新藝 / 台南  
2007 屏東縣 2007 半島藝術季裝置藝術展 / 墾丁  
2007 橋仔頭糖廠藝術村「第二屆金甘蔗影展-24H 糧食庫房」影片展 / 高雄  
2006 「夢艷／夢靨？妳我凝視相遇的瞬間」，糧食庫房 9 男妖創作聯展 / 台東·  
都蘭  
2006 創作論壇－黃志偉與蔡明峰游離虛實聯展 / 高雄市立美術館  
2006 「台灣青年藝術家推介展」，台北國際藝術博覽會  
2005 「島嶼·飄移」枋寮藝術村地景裝置藝術展 / 屏東·枋寮  
2002 「美術高雄 2002 遊牧·流變·擴張」，高雄市立美術館

【獲獎】

- 2011 獲財團法人國家文化藝術基金會 100-1 期美術類展覽補助  
2007 獲 2007 高雄獎優選  
2005 獲財團法人國家文化藝術基金會 94-2 期美術類創作補助  
1999 獲比利時皇家專業藝術家協會獎

★文章取自 [http://showgallery166-artists.blogspot.com/2012/01/blog-post\\_4130.html](http://showgallery166-artists.blogspot.com/2012/01/blog-post_4130.html)

★黃志偉 Huang, Chih-Wei

<https://sinpink.com/2021/05/11/%E8%97%9D%E8%A1%93%E5%AE%B6-%E9%BB%83%E5%BF%97%E5%81%89/>